

نام رویداد	نام لاتین و مخفف	نهاد برگزار کننده	همکاران	سال آغاز	دوره	تعداد رویدادهای برگزار شده تا سال ۲۰۱۵	مکان دبیرخانه رویداد	معیارهای داوری	نوع جایزه	برنامه های جنبی
جایزه باز آفرینی شهری اسکاتلند ^۱	Scottish Urban Regeneration Forum Award SURFA	شبکه مستقل و غیردولتی باز آفرینی اسکاتلند scotlands independent regeneration network	۱. شهرداری ابردین ^۲ ۲. مرکز مشارکت داندی ^۳ ۳. شهرداری ادینبورگ ۴. شهرداری گلاسکو ۵. سازمان مسکن گلاسکو ۶. مرکز کار آفرینی و کسب و کار گلاسکو ۷. سازمان خانه سازی اسکاتلند ۸. دولت اسکاتلند ۹. مرکز توسعه مهارت های اسکاتلند	۲۰۰۶ میلادی	سالانه	۱۰ دوره	گلاسکو - اسکاتلند	۱. وجود ضرورت برای برنامه درگیر کردن ذی مدخلان ۲. مشارکت پذیری ۳. اثرگذاری بر جامعه محلی ۴. پایداری ۵. اشتغال زایی و تامین درآمد ۶. توانمندسازی اجتماعی و قانونی ۷. راهبری محلی ۸. فعالیت های مبتنی بر مشارکت ۹. رهبری و اختیار دادن به جوامع ۱۰. تساوی جنسیت و همه شمولی اجتماعی ۱۱. نوآوری در درون بافت محلی ۱۲. قابلیت انتقال تجربه ها ۱۳. انعطاف پذیری و امکان پذیری	لوح تقدیر و تندیس جایزه	برگزاری نمایشگاه انتشار بروشور و کتاب برگزاری جشنواره اهدای جوایز به پروژه های برگزیده

مشخصات کلی جایزه باز آفرینی شهری اسکاتلند

ماخذ: نگارندگان با استفاده از پایگاه اینترنتی <http://www.scotregen.co.uk/>

اجرا می‌رسند، فعالیت می‌کنند. سازمان‌های سراسر اسکاتلند به منظور شرکت کردن در یکی از چند زیرمجموعه دسته‌بندی شده دعوت شده‌اند. گروهی از ۹ داور مستقل از سازمان‌های کلیدی در سطح ملی، بسیار موشکافانه نمونه‌های نام نویسی شده را از سازمان‌های محلی کوچک تا کمپانی‌های خصوصی بزرگ مقیاس و بخش‌های عمومی مورد بررسی قرار می‌دهند. همچنین حمایت مضاعف از سوی بانک سلطنتی انگلستان و مجمع ساختمان Dunfermline جهت حمایت ۳ نفر برتر صورت می‌گیرد. این رویداد امیدوار است نمونه طرح‌های نوآوری و تاثیرگذاری جوایز، اشتیاق و الهام‌بخشی را برای تمامی کسانی که به فعالیت خود در حوزه باز آفرینی ادامه می‌دهند و یا داوطلب فعالیت‌ها در حوزه فوق‌الذکر در کل کشور به منظور ادامه یافتن زمینه چالشی در حوزه اقتصادی می‌باشند فراهم آورد.

<http://www.scotregen.co.uk/surf-awards/>

ماخذ مطالب:

۱- Scottish Urban Regeneration Forum Award (SURFA)

۲- Aberdeen

۳- Dundee

معرفی سه پروژه برگزیده در جایزه باز آفرینی شهری اسکاتلند

■ رشد ادینبوروی شمالی (۲۰۱۴)

بمانند و در مکان‌های با کیفیت بنشینند و از کارهای هنری متمایز شامل مجسمه شنی، هتل حشرات و گنبدی از درخت بید، لذت ببرند. بعلاوه این باغ فعالیت‌های گروهی تأثیرگذار شامل کارگاه‌های معرفی باغداری، غذاهای محلی و آموزش مشاغل رسمی و داوطلبانه را تسهیل می‌کند.

چه کسی آن را اداره می‌کند؟

باغ از طریق خیریه هنری ادینبوروی شمالی و با حمایت یک شرکت بزرگ لاتاری، Anta Architects، پیمانکاران Acorn و تیم بازپرداخت محلی شورای شهر ادینبوروی توسعه یافت و مدیریت شد.

علت انتخاب این پروژه توسط شورای داوران چه بوده است؟

داوران احساس کردند که "رشد ادینبوروی شمالی" یک پروژه فوق‌العاده است که در محوطه‌ای با کمبود امکانات تفریحی محلی و با تکیه بر فرصت‌های کار داوطلبانه، عمل می‌کند. پروژه خلاقیت را با مشارکت محلی درمی‌آمیزد و این طبیعی است که کاربران باغ، احساس مالکیت واقعی بر فضا داشته باشند. داوران به ویژه تحت تأثیر اقتدار، بصیرت و انعطاف‌پذیری مردم محلی و همراهان پروژه و اثر مثبت سکونت یک هنرمند در محدوده قرار گرفتند. باغ مثال خوبی از یک عمل خوب برای تأثیرگذاری و الهام‌بخشی بر نسل وسیع‌تری از برنامه‌های محدوده می‌باشد.

هدف این پروژه چیست؟

خلق و نگهداری یک فضای خارجی دعوت کننده برای افراد محلی از همه سنین و پیشینه‌ها

موقعیت پروژه چیست؟

باغ به مرکز هنری ادینبوروی شمالی در میانه محدوده Muirhouse متصل است.

این پروژه چه دستاوردهایی داشته است؟

پیش از توسعه مجدد، نیم آکر از زمین که برای باغ استفاده شده است یک فضای خالی غیر جذاب، واقع در پشت مرکز هنری بوده است. در ارتباط با ابعاد مختلف محرومیت و فقدان فضای سبز با کیفیت در واحد همسایگی، این ابتکار توانست جامعه محلی را با موفقیت گرد هم آورد تا دارایی بلااستفاده محلی را به فضایی جذاب و در حال رشد تبدیل کند. این باغ با الهام از دیگر باغ‌های محلی در اسکاتلند - باغچه‌های پنهان در گلاسکو - نمونه‌های بین المللی در نیویورک، پاریس و نوتردام؛ باغ ادینبوروی شمالی به طور رسمی در ژوئن ۲۰۱۴ بازگشایی شد. ۱۶۰ نفر از ساکنان محله در پیک نیک برگزار شده در باغ همراهی کردند و ظرف ده هفته بعد، ۱۰۰۰ نفر از باغ دیدن کردند. علاوه بر فضای باغ حصارکشی شده که با گیاهان بومی و درختان میوه تزئین شده است، زمین دارای یک محوطه بازی، قطعات باغبانی برای گروه‌های محلی و میوه و سبزیجات خانگی برای کافه محلی می‌باشد. مهمان‌ها تشویق می‌شوند که در فضا



■ ابتکار حفاظت از میراث در زمینه منظر شهر استرومنس^۱

اهداف این پروژه چیست؟

حمایت از زیست‌پذیری اقتصادی بلندمدت و پایداری مرکز شهر از طریق سرمایه‌گذاری در محیط ساخته شده و میراث.

موقعیت پروژه چیست؟

در شهر کوچک استرومنس در قطعه اصلی اورکنی^۲

چه کسی آن را اداره می‌کند؟

پروژه توسط تیم پیشگامان میراث منظر شهر مدیریت می‌شود. تأمین بودجه آن از طریق شرکت لاتاری میراث، اسکاتلند تاریخی و شورای جزایر اورکنی انجام شده است. همکاران محلی شامل شورای محلی استرومنس، فروم تجاری استرومنس، فروم "اورکنی را ببینید" و فروم هنرهای اورکنی می‌شود.

این پروژه چه دستاوردهایی داشته است؟

مانند غالب شهرهای اسکاتلندی دورافتاده، استرومنس اخیراً از زوال اقتصادی رنج برده است. املاک خصوصی بسیاری برای دهه‌ها خالی باقی مانده بودند. در سال ۲۰۰۷ یک نشست برنامه‌ریزانه، عمق تمایل جامعه محلی را آشکار کرد تا مشکل از طریق استفاده مجدد از املاک خالی به عنوان خانه‌های مسکونی و خرده‌فروشی در مرکز شهر مرتفع گردد. از آن پس، پروژه بیش از ۶ میلیون یورو از سرمایه‌گذاری‌های بخش عمومی و خصوصی در بافت تاریخی شهر را به خود اختصاص داد. ۵۰ ملک برای تسهیل نوسازی از بعد معماری و تعمیرات متناسب با زمینه تاریخی که غالب آن‌ها توسط پیمانکاران محلی انجام شده بود، جایزه دریافت کردند. فضاهای جدید کار و زندگی در مرکز شهر ایجاد شدند و فعالیت‌های تجاری نیز به روزرسانی شدند. سرمایه‌گذاری توانسته گردشگری را در استرومنس از طریق فراهم کردن راهنماهای تورها، تورهای شنیداری و سایت محلی افزایش دهد. باز زنده‌سازی محیط و ارتقای محیط ساخته شده منجر به احساس غرور به مکان در میان ساکنان محلی و موفقیت در برقراری ارتباط با طیفی از فرصت‌های فرهنگی، تجاری، تحصیلی و تفریحی شد.

علت انتخاب این پروژه توسط شورای داوران چه بوده است؟

داوران جایزه در ترقی‌هایی که برای منظر خیابان مرکز تاریخی شهر استرومنس اتفاق افتاد، همچنین موفقیت آن در استفاده مجدد از ساختمان‌های خالی و متروکه، ارزش قائل شدند. در یک بازه زمانی نسبتاً کوتاه، پروژه توانسته به تعداد زیادی املاک نوسازی شده، مغازه‌های روبه بهبودی، زمینه‌های تجارت جدید و بهبود امکانات تفریحی دست پیدا کند. داوران به ویژه تحت تأثیر مشاوره اولیه با جامعه محلی قرار گرفتند که با یک رویکرد جامع‌نگر به بازآفرینی اتفاق افتاده بود که منتج به طیف وسیعی از پروژه‌های توسعه یافته و روابط ادامه‌دار میان همکاران کلیدی شامل مدارس محلی، واحدهای تجاری، گروه‌های دانش آموزی کالج و گروه‌های داوطلبانه شد. یک حس این را القای کرد که چنین روابطی پس از بهره‌برداری از پروژه در سال ۲۰۱۴ رونق خواهند گرفت.



1-Stromness Townscape Heritage Initiative

2- Orkney

■ سالن گلن گیت (۲۰۱۴)¹

هدف این پروژه چیست؟

ارتقای مرکز شهر از طریق استفاده مجدد از یک ساختمان محلی برجسته تاریخی و نادیده گرفته شده.

موقعیت پروژه چیست؟

در کریمر^۲، شهری در آنگوس^۳ با جمعیت ۶۰۰۰ نفر.

این پروژه چه دستاوردهایی داشته است؟

سالن گلن گیت در سال ۱۸۴۶ ساخته شد و به عنوان یک کلیسا و بعدها، یک سالن شهری محبوب، به کریمر خدمات رسانی می کرد. در سال ۲۰۰۵ خالی شد و به سرعت تبدیل به ساختمانی همراه با ریسک شد. شورای آنگوس در سال ۲۰۱۲ به مالکان نزدیک شد تا مطمئن شود که آیا برنامه‌ای برای ساختمان رو به زوال وجود دارد یا خیر. هنگامی که مالکان اعلام کردند که برای استفاده مجدد از ساختمان در جایگاه مالی مناسبی نیستند، شورای آنگوس یک فرایند مشارکتی ایجاد کرد تا حفاظت و نوسازی آن را امکان پذیر سازد. در این نقطه، ساختمان برای بیش از یک دهه خالی و به سرعت رو به زوال بود. در حالی که اجازه برنامه ریزی برای استفاده از بنا با کاربری مسکونی به مالکان واگذار شده بود، آن‌ها به کمک مالی و اجرایی نیاز داشتند تا آن را زنده نگه دارند. توسعه مجدد تحت یک زمان بندی فشرده، با موفقیت کامل شد. نتیجه این پروژه، احداث ۹ واحد مسکن قابل استطاعت (۴ واحد یک خوابه و ۵ واحد دو خوابه) بود. نه تنها پروژه ظرفیت زندگی در مرکز شهر را ارتقا می دهد، سرزندگی را به مرکز شهر بر می گرداند، یک فضای زندگی جذاب را خلق می کند و ایمنی مالکیت را تضمین می کند. توسعه، مسکن قابل استطاعت را برای یک دوره

حداقل ۱۰ ساله، با تضمین عدم افزایش اجاره بها در این دوره، فراهم کرده است. مالکین از اعضای جامعه محلی دعوت کرد تا شاهد نوسازی باشند. آن‌ها استفاده‌های متغیر آن در طول زمان، شامل کلیسا، سالن رقص و سالن بازی گروهی را به خاطر داشتند.

چه کسی آن را اداره می کند؟

پروژه با مشارکت بخش خصوصی نمایندگان حکومت ملی و محلی، توسعه دهنده مسکن پرت شایر^۴ شورای آنگوس و اسکاتلند تاریخی اجرا شده است. ۲۲۵ هزار یورو توسط "شرکت وام به خانه‌های خالی اسکاتلند" و ۲۲۵ هزار یورو از طریق برنامه بازآفرینی محدوده حفاظت شده کریمر تأمین شده است.

علت انتخاب این پروژه توسط شورای داوران چه بوده است؟

از نظر شورای داوران، سالن گلن گیت نمونه‌ای قوی از بازآفرینی اقتصادی، اجتماعی و کالبدی منسجم که منجر به ارتقای مرکز شهر کریمر شده بود، می باشد. داوران، بصیرت آشکار و دیدگاه "می توان انجامش داد" صاحبان قدرت محلی، نوآوری و سازماندهی وام دریافتی برای استفاده مجدد از بنا را تشخیص دادند. در حالی که مستأجران بر فواید زندگی در مرکز شهر و نزدیکی به امکانات رفاهی و خدمات تأکید می کردند، داستان‌های شخصی آن‌ها نشان دهنده حس غرور زندگی در خانه‌های جدید و رفاه ارتقا یافته بوده است. واضح است که پروژه به عنوان یک واسطه، پتانسیل‌های بیشتری برای انتقال آموخته‌ها به دیگر پیشگامان بازآفرینی شهری و شناخت کاربست‌های آن در جای دیگر دارد.



۱-Glengate Hall

۲-Kirriemuir

۳-Angus



۴-Pertshire