



گزارش نخستین دوره مسابقه کتاب اثرگذار بر جریان فکری بازآفرینی شهری

الهه پژوتن

زبان‌های دیگر به فارسی است. همچنین در شورای سیاست‌گذاری این مسابقه مقرر شد که در صورت نیاز، کتاب‌های مورد بررسی و داوری درسه رده پژوهش‌های بنیادی، کاربردی و توسعه‌ای نیز دسته‌بندی شوند. این طبقه‌بندی با توجه به شرایط مسابقه در دوره نخست به دوره‌های بعدی موکول شد.

طبق آیین‌نامه، دبیری این مسابقه را مدیر عامل شرکت مادر تخصصی عمران و بهسازی شهری ایران، دکتر محمدسعید ایزدی، و در صورت عدم حضور ایشان، مدیرکل دفتر مطالعات کاربردی و امور ترویجی، دکتر منا عرفانیان سلیم، بر عهده داشتند. شورای علمی این مسابقه به ترتیب حروف الفبا متشکل از دکتر سیدمحسن حبیبی، دکتر مظفر صرافی و دکتر سعید معیدفر بود که طی سه مرحله به بررسی و تصمیم‌گیری درباره کتاب‌های برتر پرداختند. گروه داوران منتخب شورای علمی و شامل افراد دارای مهارت و تجربه کافی در حوزه‌های مربوط بود که مسئولیت اعلام نظر درباره محتوای کتاب را بر عهده داشتند. ابتدا تمام کتاب‌های رسیده به دبیرخانه، چه

«مسابقه کتاب اثرگذار بر جریان فکری بازآفرینی شهری» با هدف شناسایی و معرفی کتاب‌هایی با اثرگذاری مطلوب بر فعالیت‌های دانشگاهی و حرفه‌ای در زمینه بازآفرینی شهری، و برای کمک به اعتلای سطح دانش و فرهنگ مکتوب در این زمینه و حمایت و تشویق پدیدآورندگان متعهد و متخصص کتاب در حوزه‌های مرتبط با موضوع بازآفرینی شهری، در سال ۱۳۹۵ به صورت رسمی فراخوان داد. شرایط آیین‌نامه این مسابقه کتاب‌هایی را دربرمی‌گرفت که در طول پنج سال گذشته با مجوز رسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای نخستین بار منتشر شده بودند. مقرر شد این آثار در سه گروه تألیف، تدوین و گردآوری، و ترجمه طبقه‌بندی شوند. منظور از تألیف، پدید آوردن اثری است که محصول خلاقیت ذهن و هنر نویسنده/ نویسندگان یا نتیجه تحقیق و ابتکار او/ آن‌ها باشد و اقتباس از کار دیگران محسوب نشود. منظور از تدوین و گردآوری، پدید آوردن اثر از طریق جمع‌آوری مطالب علمی از کتاب‌ها یا مقالات به گونه‌ای منسجم است. منظور از ترجمه نیز برگردان درست و دقیق کتاب از